



## Juror's favorite

Heating/Cooling heatpump radiators  
Jaga Net Zero Climate radiators

### Client

CN 1, CS 1, CL 1 CN 2, CS 2, CL 2

### Manufacturer

MN 1, MS 1, ML 1 MN 2, MS 2, ML 2 MN 3, MS 3, ML 3 MN 4, MS 4, ML 4

### In-house design

ID 1, ID 2, ID 3, ID 4

### Design

DN1, ((DP1)), DS1, DL1 DN2, ((DP2)), DS2, DL2 DN3, ((DP3)), DS3, DL3 DN4, ((DP4)), DS4, DL4 DN5, ((DP5)), DS5, DL5

See page XXX, Buch



reddot winner 2025  
best of the best

### Did Jaga Net Zero impress you at first glance?

Good products are generally impressive at first glance, and that was definitely the case with the Jaga Net Zero series. And if, upon closer inspection, it becomes obvious that the design, functional and technical aspects are also coherent and innovative, the company has done an excellent job – and deserves an award.

### What is surprising about this product in terms of aesthetics and function?

It features distinct and expressive architectural elements typical of this product family, yet it blends harmoniously and unobtrusively into a wide variety of interior spaces. Features such as the air outlet vent and the control panel have been cleverly incorporated to provide subtle contrasts. The different interpretations of the product variants' functional applications enhance their emotional appeal. Individual material combinations also allow for the seamless integration of the technical product into the respective interior space. The appliances' compatibility with eco-friendly heating and cooling systems also contributes to the reduction of carbon emissions.

### Will the minimalist interior design trend be with us for much longer?

The Jaga products follow a distinctly minimalist approach and reflect a trend known as one-piece design – a design direction that many major Asian companies are currently focusing on.

### Hat Sie Jaga Net Zero auf den ersten Blick überzeugt?

Gute Produkte können einen unmittelbar überzeugen, was bei der Serie Jaga Net Zero definitiv der Fall war. Wenn sich anschließend auch im Zuge der Bewertung zeigt, dass formale Details sowie funktionale und technische Aspekte stimmig und innovativ sind, hat das Unternehmen exzellente Arbeit geleistet – und eine Auszeichnung verdient.

### Inwiefern überrascht dieses Produkt sowohl ästhetisch als auch funktional?

Wir sehen hier ausdrucksstarke, klare architektonische Elemente, die die Produktfamilie prägen und sich zugleich harmonisch und zurückhaltend in unterschiedlichste Raumsituationen einfügen. Funktionen wie der Luftaustritt oder das Bedienfeld wurden als kontrastierende, sensible Details überzeugend integriert. Die unterschiedlichen Interpretationen der Funktionsbereiche bei den Produktvarianten sind von hoher Emotionalität geprägt. Individuelle Materialkombinationen ermöglichen zudem eine gelungene Verbindung des technischen Produktes mit dem jeweiligen Interieur. Darüber hinaus sind die Geräte mit umweltfreundlichen Heiz- und Kühlsystemen kompatibel und leisten so einen Beitrag zur Reduzierung von CO<sub>2</sub>-Emissionen.

### Wird uns der Minimalismus im Interieurdesign noch länger begleiten?

Die Jaga Produkte folgen einem klar minimalistischen Ansatz und lassen sich einem Trend zuordnen, der als One-Piece-Design bezeichnet wird – einer Richtung, die derzeit vor allem bedeutende asiatische Unternehmen verstärkt verfolgen.



## Germany

## Dirk Schumann

Dirk Schumann, born in 1960 in Soest, studied product design at Münster University of Applied Sciences. After graduating in 1987, he joined oco-design as an industrial designer before moving to siegerdesign in 1989. He was also a lecturer in product design at Münster University of Applied Sciences until 1991. In 1992, he founded his own design studio, Schumannndesign in Münster, developing design concepts for companies in Germany, Italy, India, Thailand and China. In 2015, he founded Schumann & Wang in Xiamen City, the Chinese subsidiary of Schumannndesign.

His works have been shown at various exhibitions in Germany and abroad and have won multiple awards, including the Gold Award (Minister of Economy, Trade and Industry Award) of the International Design Competition, the Comfort & Design Award (Milan), the iF Product Design Award, the Focus Gold award and the Good Design Award in Japan and Chicago. He also contributes his expertise as a member of various international design juries.

For years, Dirk Schumann has focused on creating conceptual architecture and designing visionary living spaces that address the challenges associated with climate change. These projects have been presented in lectures at international congresses and exhibitions, including the Carrousel du Louvre, the Seoul Art Centre and Tallinn University of Technology, and have won numerous international awards. In autumn 2023, Dirk Schumann was accepted as a member of the International Astronautical Federation in Paris.

Dirk Schumann, 1960 in Soest geboren, studierte Produktdesign an der Fachhochschule Münster. Nach seinem Abschluss 1987 arbeitete er als Industriedesigner für oco\_design, wechselte 1989 zu sieger design und war bis 1991 an der Fachhochschule Münster als Lehrbeauftragter für Produktdesign tätig. 1992 eröffnete er in Münster sein Studio Schumannndesign, das Designkonzepte für Unternehmen in Deutschland, Italien, Indien, Thailand und China entwickelt. 2015 gründete er mit Schumann & Wang in Xiamen City die chinesische Dependance von Schumannndesign.

Seine Arbeiten wurden bereits in vielen Ausstellungen im In- und Ausland präsentiert und mehrfach ausgezeichnet – u. a. mit dem Gold Prize (Minister of Economy, Trade and Industry Prize, Japan), dem Comfort & Design Award (Mailand), dem iF Product Design Award, dem Focus Gold sowie dem Good Design Award in Japan und Chicago. Dirk Schumann wirkt darüber hinaus in verschiedenen internationalen Designjürs mit.

Seit Jahren beschäftigt sich Dirk Schumann mit konzeptioneller Architektur und entwirft visionäre Lebensräume, die auf die Herausforderungen unter extremen Umweltbedingungen ausgelegt sind. Diese Projekte wurden im Rahmen von Vorträgen auf internationalen Kongressen und in Ausstellungen, u. a. im Carrousel du Louvre, dem Seoul Arts Center und der Technischen Universität Tallinn, gezeigt und mit zahlreichen internationalen Auszeichnungen prämiert. Im Herbst 2023 wurde Dirk Schumann als Mitglied in die International Astronautical Federation in Paris aufgenommen.