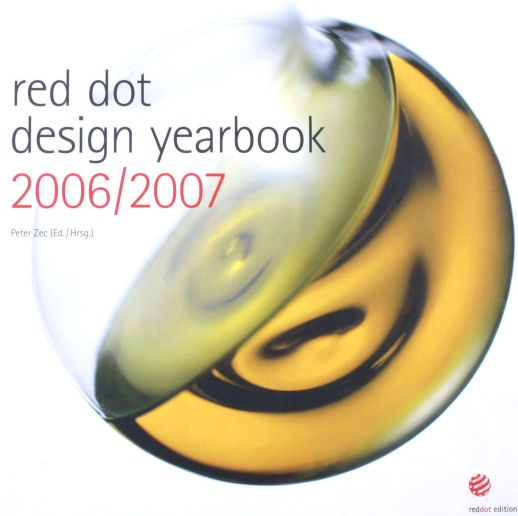


red dot  
design yearbook  
2006/2007

Peter Zec (Ed./Hrsg.)



Lifestyleprodukte und skulpturale Formen  
Lifestyle products and sculptural forms

In „und neu und Toft Art graf und zu auf die erse sein Kran oder van eine rein eine ents In „incre long with man desi Peop that spor jury into its e bedi fashi that more cont was of be



Dirk Schumann  
Deutschland / Germany

Nils Toft  
Dänemark / Denmark

Bruno Sacco  
Italien / Italy  
Deutschland / Germany



## Dirk Schumann

„Ich halte es für wichtig, an Produkten mit sehr einfachen und klaren Elementen zu arbeiten und dabei eine subtile Verbindung zu emotionalen und unverhofften Dingen zu schaffen.“

*“I think it is important to work on products with very simple and clear elements and in doing so create a subtle connection with emotional and unexpected things.”*

Dirk Schumann  
Deutschland / Germany

Geboren 1960  
Born in 1960

Gründer und Inhaber des Designstudios „Büro für industrielle Formentwicklung“. Dirk Schumann, geboren 1960 in Soest, studierte Produktdesign an der Fachhochschule Münster, wo er 1987 sein Studium beendete. Im Anschluss daran arbeitete er zunächst als Industriedesigner für OCO-DESIGN, wechselte 1989 zu sieger-design und war bis 1991 an der Fachhochschule Münster als Lehrbeauftragter für Produktdesign tätig. 1992 eröffnete er unter dem Namen „Büro für industrielle Formentwicklung“ sein eigenes Unternehmen in Münster. Auf der Grundlage einer optimalen Abstimmung von Ästhetik, Fertigungsfragen und wirtschaftlichen Aspekten entwickelt er dort Produkte aus den Bereichen Kommunikation, Medizintechnik, Forschung und Wissenschaft, Sanitär, Wohnen, Gastronomie und Freizeit. Zu seinen Auftraggebern zählen Unternehmen wie Stiebel Eltron, Rittal, Immergas (Italien), System Logistics (Italien), System Ceramics (Italien), BP, Schell, Waeco International, Nuclear Interface, Soft Imaging Systems, Austria Email und Fritson AG. Dirk Schumann hat sich an mehreren nationalen wie internationalen Ausstellungen beteiligt und wurde für seine Arbeiten mehrfach ausgezeichnet, darunter mit dem Gold Prize (Minister of Economy, Trade and Industry Prize) des International Design Competition, Osaka, mit dem Comfort & Design Award, Mailand, und dem iF product design award, Hannover. Für das Jahr 2006 ist er für den Designpreis der Bundesrepublik Deutschland nominiert.

Founder and owner of the design studio "Büro für industrielle Formentwicklung."

*Dirk Schumann, born in Soest in 1960, studied product design at the University of Applied Sciences in Münster. He finished his studies there in 1987. Afterwards he worked as industrial designer for OCO-DESIGN, changed to sieger-design in 1989 and acted as lecturer for product design at the University of Applied Sciences Münster until 1991. He established his own enterprise called "Büro für industrielle Formentwicklung" in 1992. On the basis of an optimum harmonisation of aesthetics, manufacture and economic aspects he develops products for fields like communication, medical technology, research and science, sanitary equipment, home decor, catering, and leisure activities. Enterprises such as Stiebel Eltron, Rittal, Immergas (Italy), System Logistics (Italy), System Ceramics (Italy), BP, Schell, Waeco International, Nuclear Interface, Soft Imaging Systems, Austria Email, and Fritson AG count among his clients. Dirk Schumann has participated in several national and international exhibitions; he has received several awards, among others the Gold Prize (Minister of Economy, Trade and Industry Prize) of the International Design Competition, Osaka, the Comfort & Design Award, Milan, and the iF product design award, Hanover. For the year 2006 he is nominated for the design award of the Federal Republic of Germany.*

