



Dirk Schumann
 KAMAR

Eine gute Aussicht braucht nicht immer eine Anhöhe. Dirk Schumanns futuristische Planung variabler Wohninseln spielt sich zu gleichen Teilen unter und über der Wasseroberfläche ab. Die Aussicht in klaren Gewässern kann aufregend sein. Darum sind Restaurant und Wohnräume wie Aquarien gestaltet und ins Wasser gelassen. Die Inseln werden am Meeresgrund verankert, die Oberflächenplattform ist über einem Hebelsystem mit dem Unterwasserkomplex verbunden. Die vielen kleinen „Kamare“ könnten in fischreichen Lagunen und Atollen liegen – verlockende Zukunftsmusik für Menschen, die lieber im Trockenen sitzen, statt sich der Mühsal des Tauchens auszusetzen.

